

## GONNA RANDOM

---

Chorégraphe : The Random (2019)

Description : Intermediate, 64 Count, 2 Wall

Musique : Gonna Fly (Amber Lawrence) (96 Bpm)

CD : The Mile (2007)

---

### **SECT 1 : TOUCH (R) HEEL FWD, TOUCH (R) TOE BACK, (R) STEP FWD, HOLD, (L) KICK FWD, (L) HOOK FWD, (L) KICK FWD, (L) HOOK BACK**

1-2 Toucher talon droit devant, touche pointe pied droit en arrière

3-4 Avancer pied droit, pause

5-6 Petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe gauche devant jambe droite

7-8 Petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe gauche en arrière

### **SECT 2 : ½ TURN L & (L) TOE STRUT FWD, ½ TURN L & (R) TOE STRUT BACK, (L) COASTER STEP, (R) STOMP UP**

1-2 En pivotant ½ tour à gauche avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche (6 :00)

3-4 En pivotant ½ tour à gauche reculer pointe pied droit, reposer talon droit (12 :00)

5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit

7-8 Avancer pied gauche, frapper pied droit (*sans poser*) à côté du pied gauche

**Final : au 13<sup>ème</sup> mur**

### **SECT 3 : (R) SCISSOR CROSS, HOLD, (L) SIDE ROCK, ½ TURN L & (L) STEP SIDE, HOLD**

1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche

3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, pause

5-6 Ecart pied gauche (*Rock*), retour poids du corps sur pied droit

7-8 En pivotant ½ tour à gauche écart pied gauche, pause (6 :00)

### **SECT 4 : ½ TURN L & (R) KICK FWD, (R) COASTER STEP, (L) STOMP, SWIVET TO R**

1-2 En effectuant un ½ tour à gauche sauter 2 fois sur pied gauche en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant (12 :00)

3-4 Reculer pied droit, assembler pied gauche

5-6 Avancer pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

7-8 Pivoter pointe pied droit à droite et talon gauche à gauche (*poids du corps sur talon droit et pointe pied gauche*), retour au centre

**Restart : au 4<sup>ème</sup> mur**

### **SECT 5 : WEAVE TO L, (L) POINT TO L SIDE, (L) CROSS, (R) POINT TO R SIDE, (R) CROSS**

1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche

3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

5-6 Toucher pointe pied gauche côté gauche, croiser pied gauche devant pied droit

7-8 Toucher pointe pied droit côté droit, croiser pied droit devant pied gauche

**Restart : 2<sup>ème</sup>, 6<sup>ème</sup> et 9<sup>ème</sup> murs**

### **SECT 6 : SWIVEL HEELS TO R & L, ½ TURN L & SWIVEL HEELS TO R, HOLD, (L) COASTER STEP, (R) SCUFF**

1-2 Pivoter les talons à droite, retour talons au centre

3-4 Pivoter les talons à droite en effectuant ½ tour à gauche, pause (6 :00)

5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit

7-8 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

**SECT 7 : [ KICK, HOOK, KICK, STEP FWD ] R & L**

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, avancer pied droit
- 5-6 Petit coup de pied gauche vers l'avant, plier jambe gauche devant jambe droite
- 7-8 Petit coup de pied gauche vers l'avant, avancer pied gauche

**SECT 8 : (R) ROCK FWD, (R) STEP BACK, (L) STEP BACK, ½ TURN R & FULL TURN, (R) STOMP TOGETHER, (L) STOMP TOGETHER**

- 1-2 Avancer pied droit (**Rock**), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit, reculer pied gauche
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, en pivotant ½ tour à gauche assembler pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, frapper pied gauche à côté du pied droit

**REPEAT**

**RESTART**

Aux 2ème, 6ème et 9ème murs après la 5ème section, en remplaçant le dernier compte par :

- 8 Toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

Au 4ème mur, après la 4ème section

**FINAL**

Au 13ème mur, 2ème section *sur le compte 8 ne pas faire de stomp pied droit...* puis ajouter les pas suivants :

- 1-2 Reculer pied droit (**grand pas**), glisser pied gauche en direction du pied droit
- 3 Frapper pied gauche à côté du pied droit

